

LE THEATRE A L'ECOLE



Rien ne peut remplacer cette expérience fondatrice d'un petit d'homme qui monte sur une scène. Il lève la main. Fait un signe. Tous ses muscles se tendent et lui font mal.

Toute son intentionnalité passe dans un salut. Il sort de la gesticulation et fait, enfin, un geste. Un vrai.

Pourquoi et comment organiser un projet théâtre à l'école et l'articuler aux apprentissages fondamentaux ?

avec pour invités

Jean-Claude Lallias, chargé de mission théâtre au CNDP, Emilie Pillot, institutrice, Marie-France Accarion, Directrice de l'école Victor Hugo, Nino d'Introna, Directeur artistique et général du Théâtre Nouvelle Génération et Thierry Thalman, ouvrier et comédien amateur en tant qu'invité venu d'ailleurs.

EDUQUER A LA CONSOMMATION ET A LA NUTRITION



Quel rôle l'école peut-elle jouer dans l'éducation à la santé ? Sous quelle forme une éducation à la consommation peut-elle se traduire dans les apprentissages ? Comment aider l'élève à se construire ses propres normes

avec pour invités

Didier Jourdan, professeur des universités, spécialiste de l'éducation à la santé, Inès Hannachi, professeur des écoles stagiaire, Résie Bruyère, militante associative, Marie Lemaître, réalisatrice du documentaire "Fenouil ou nuggets" et Christiane Leite, restauratrice en tant qu'invitée venue d'ailleurs.

DE L'ECOLE AU COLLEGE



Le passage du CM2 à la 6ème est source d'inquiétudes... pour les enseignants autant que pour les enfants ou leurs parents. Comment l'élève s'adaptera-t-il à ce nouvel environnement ? Quel rôle peuvent jouer l'école primaire et le collège pour faciliter la transition ? La rupture n'est-elle pas nécessaire pour grandir ?

avec pour invités

Roger-François Gauthier, Inspecteur Général de l'Education Nationale, Dominique Nussard, représentante de la FCPE de l'Isère, Emilie Charpin, professeur des écoles, Marie Lemaître, réalisatrice du documentaire "Je passe en sixième", et Michel Laubu, comédien et metteur en scène du "Turak Théâtre" en tant qu'invité venu d'ailleurs.

LES RELATIONS PARENTS-ECOLE



Quel diagnostic sur l'évolution des relations entre les parents et l'école ?

Pourquoi et comment faciliter la communication entre les familles et l'école au bénéfice de la réussite scolaire des enfants ?

Que signifie la co-éducation ?

avec pour invités

Brigitte Perucca, rédactrice en chef au " Monde de l'Education ", Faride Hamana, président de la FCPE, Jean-Luc Duret, inspecteur de l'Education Nationale, Marie Lemaître, réalisatrice du documentaire et Régis Guillet, rédacteur en chef à TLM en tant qu'invité venu d'ailleurs.

D'UNE GENERATION A L'AUTRE



Dès 2010, les plus de 60 ans seront plus nombreux que les moins de 20 ans. Quels enjeux se tissent au sein des relations intergénérationnelles ? Enfants ou personnes âgées, qu'ont-ils à gagner à tisser du lien ? Quel rôle l'école peut-elle jouer ?

avec pour invités

Kamel Arar, psychologue, anthropologue et formateur, Pierre Luciani, professeur stagiaire, Denise Lallich, auteure, Eric Chevillard, réalisateur du documentaire et Stéphane Bachès, éditeur, en tant qu'invité venu d'ailleurs.

LE QUOTIDIEN EN MATERNELLE



Comment les adultes et particulièrement les ATSEM (les agents territoriaux spécialisés en école maternelle) participent-ils au développement de l'enfant ? Quelle collaboration avec les enseignants ? Comment s'organise une journée à l'école maternelle en détail ?

avec pour invités

Hubert Montagner, professeur des universités et directeur de recherche à l'INSERM, Marie-Anne Dumont, responsable des ressources humaines à la direction de l'Education de la Ville de Lyon, Emmanuelle Sarret, enseignante en maternelle et membre de l'AGEEM, Marie-T Lemaître, réalisatrice du documentaire et Dalith Méram, médecin de santé publique, en tant qu'invitée venue d'ailleurs.

ENTRER DANS L'ECRIT



Du premier gribouillis à la première lettre d'amour chaque nouvel écrit est, pour chaque enfant, un défi nouveau, une manière de grandir, d'être présent à lui-même et au monde. Que se passe-t-il dans la tête d'un enfant qui entre dans l'écrit ? Comment guider le geste d'écriture ? Quelle part l'école laisse-t-elle à l'expression ?

avec pour invités

Jeanne Benameur, romancière et ancienne professeur de lettre, Bernard Friot, écrivain de littérature jeunesse, Michèle Reverbel, éveilleuse d'écriture, Samuel Carré, stagiaire IUFM et François Pango, professeur de Français au Gabon en tant qu'invité venu d'ailleurs.

L'ARCHITECTURE SCOLAIRE



Chaque époque, en fonction de ses contraintes, de ses espoirs, mais aussi de ses urgences, a marqué de son empreinte les bâtiments scolaires... Que révèle l'architecture scolaire des enjeux de l'école ? Quelle importance peut avoir la structure des bâtiments dans le quotidien des élèves et des enseignants ? Qui sont les acteurs de la construction de nos écoles ?

avec pour invités

Marie-Claude Derouet-Besson, chercheur à l'INRP, Yves Fournel, adjoint au Maire de Lyon, Hervé SAILLET, délégué général de l'association Robin des Villes, Laure Guinot, professeur des écoles et Mohammed Atia, Médecin Psychiatre à l'hôpital St Jean de Dieu, en tant qu'invité venu d'ailleurs.

L'ECOLE AU CARREFOUR DES CULTURES



Comment les différences d'origine culturelle sont-elles prises en compte à l'école ? Les apprentissages scolaires peuvent-ils s'appuyer sur les différences de cultures ?

L'école peut-elle favoriser le "vivre ensemble", contribuer à découvrir les autres et surmonter la peur de l'altérité ?

avec pour invités

Françoise Lorcerie, chercheur au CNRS d'Aix-en-Provence, Jean-Pascal Bryf, philosophe - l'IUFM de Lyon, Carlos Orube-Caldellia, parent et administrateur d'une compagnie de danse Hip Hop, Anne Guicherd, réalisatrice du documentaire "Vivre l'autre" et René Datry, militant du Réseau d'Education Sans Frontière, en tant qu'invité venu d'ailleurs.