

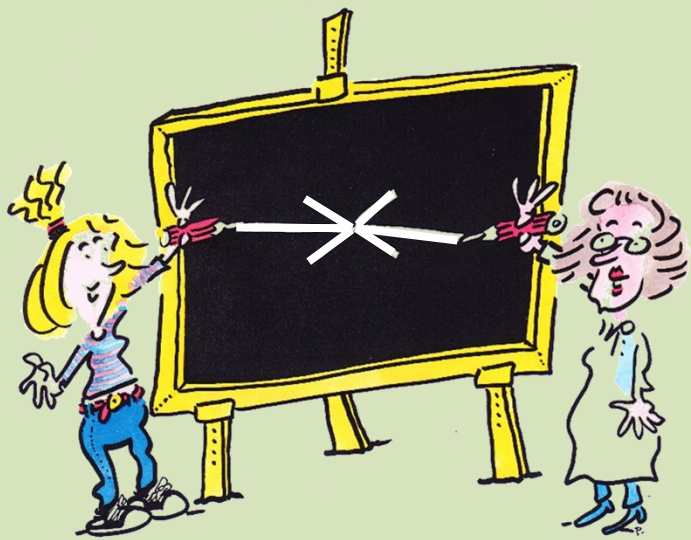


1947

Histoire de la pédagogie

Francis Tilman

Dominique Grootaers



1949

HE TSL

Clefs pour Apprendre⁴

André Gardon
Dessins © Pé cub

Péd³

Avant 1850

I. Pédagogies transmissives traditionnalistes

Influences : Philosophie et religion
Harmonie dans la hiérarchie (ni droits individuels, ni égalité des chances)

Pédagogies basées ...

- ... sur les textes des Anciens
- si elles concernent l'élite
- ... sur la religion et la morale
- si elles concernent la masse

→ 1. Le Maître / Le Prédicateur

Pédagogies basées ... sur l'initiation aux tours de mains, à l'intelligence et à la morale du métier (dans le cadre de la formation prof. des artisans)

→ 2. Le Compagnon

Dès 1850

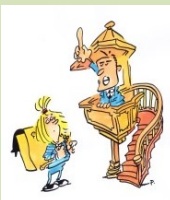
Ila. Pédagogies transmissives modernistes

Ces pédagogies sont basées ...
... sur l'initiation scientifique

- si elles concernent l'élite,
- ... sur l'instruction élémentaire
- si elles concernent la masse

Avènement des sciences humaines (positivisme dans l'étude des comportements humains; place reconnue à l'individu)

→ 3. Le Professeur / L'Instituteur



IIb. Pédagogies transmissives modernistes

Ces pédagogies sont basées ...
... sur l'initiation scientifique
... sur l'initiation aux méthodes rationnelles de travail (ds le cadre de la form. prof. des travailleurs de l'industrie et du sect. tertiaire)

→ 4. Le Technicien / Le Moniteur

Dès 1900

III. Pédagogies actives

Elles visent à faire expérimenter la construction du savoir et l'exercice du pouvoir, en s'appuyant sur l'activité de chaque formé, menée en coopération avec les autres formés du groupe-classe
Compétition pour l'égalité : droits individuels et égalité des chances

→ 5. L'Accoucheur

Dès 1945

IV. Pédagogies libératrices

Elles visent la libération de la parole et de toutes les potentialités du Formé et du Formateur, en s'appuyant sur les sciences humaines, la pédagogie institutionnelle, la pédagogie du projet ...
Diffusion des sciences humaines (ère du soupçon)

→ 6. L'Animateur



V. Pédagogies contrôlées

dont la "pédagogie par objectifs"
Diffusion des sciences humaines (ère du soupçon)

→ 7. L'Ingénieur

Dès 1975

VI. Pédagogies néo-transmissives

Elles s'appuient sur des traditions hétérogènes de type "New-Age"
Fin des systèmes globaux d'explication et fin des idéologies (ère du désenchantement)

→ 8. Le Gourou

VII. Pédagogies variées :

de maîtrise, différenciée, du projet, des compétences

Elles exigent du Formateur de gérer efficacement des situations d'apprentissage marquées par la complexité et l'incohérence (ds un contexte incertain et en changement rapide)
Fin des systèmes globaux d'explication et des idéologies (ère du désenchantement)

→ 9. Le Manager

VIII. Pédagogies d'accompagnement

Elles exigent du formateur de gérer efficacement des situations d'apprentissage professionnel marquées par la complexité et l'incohérence

→ 10. Le Tuteur



Dès 2000

Influence : idéologie positive des "petits bonheurs" individuels immédiats, de la légèreté et de l'adaptabilité
Retour des idéologies négatives sous la forme de la peur des "classes dangereuses" (délinquance, insécurité)

IX. Pédagogies de soutien individualisé

Elles visent la poursuite du projet personnel et de développement des compétences de chaque formé considéré comme sujet autonome (s'adressant aux "joueurs" de la société hyper-compétitive)

→ 11. Le Coach

X. Pédagogies diverses d'ordre psycho-social

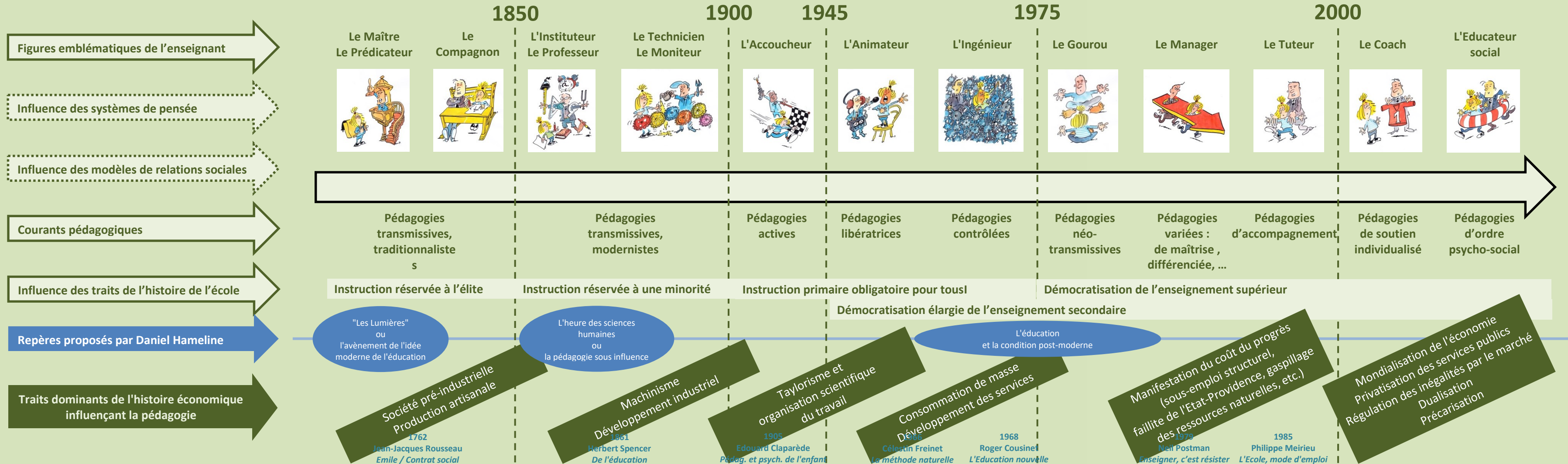
Elles visent la socialisation des exclus, ds une optique préventive, parfois répressive (s'adressant aux "hors-jeux" de la société hyper-compétitive)

→ 12. L'Éducateur social



Il y a d'autres manières de présenter "l'histoire de la pédagogie". Cependant, les "figures de l'enseignant" peuvent interroger les options, probablement différenciées, de chaque Formateur (d'enfants, de jeunes ou d'adultes) et éclairer ses choix pédagogiques "différenciés" pour son habit d'Arlequin.
De même pour les parents ?





Il y a "pédagogie" dès lors qu'une démarche rationnelle s'élabore, destinée à penser l'éducation, destinée à empêcher, autant que faire se peut, qu'on se contente d'avoir des idées, voire, ce qui est pire de se faire des idées à son sujet. En rupture avec l'apprehension commune et habituelle des choses, la pédagogie constitue alors un exercice de l'intelligence qui peut être qualifié de philosophique.

Daniel Hameline (Courants et contre-courants dans la pédagogie contemporaine, ESF - 2000 - p. 17)

Un peu de pub ...

Ce "mémo" fait partie d'un ensemble d'une cinquantaine de dépliant concernant divers thèmes liés à la pédagogie.

Ces **Clefs pour Apprendre**⁴, regroupées dans une boîte, sont destinées prioritairement à des enseignants et des formateurs (quel que soit l'âge des "apprenants"), mais aussi aux parents. Cela leur permettrait, probablement, de mieux comprendre certaines démarches de l'Ecole mais aussi, très certainement, de vivifier l'accompagnement de leur(s) enfant(s).

Chaque dépliant comporte 6 pages A6 recto/verso.

Prix du coffret : CHF 28.- (port non compris)

Commande et/ou renseignements auprès de
editions.damont@gmail.com

André Giordan, professeur émérite de l'Université de Genève, concepteur de l'*apprentissage allostérique*, a offert une préface dont vous pouvez obtenir le pdf, avant une éventuelle commande, via l'adresse e-mail ci-dessus.



ISBN 978 2 9701540 0 6



9 782970 154006 >

Présentation
d'un dépliant

