



1951

FEEDBACKS

Louise Lafortune

Colette Deaudelin



1956



Clefs pour aider à apprendre⁴

Source :
meirieu.com

André Glardon
Dessins © Pé cub

Feed²

Regards sur la rétroaction

*Accompagnement socio-constructiviste
Pour s'approprier une réforme en éducation*

Louise Lafortune & Colette Deaudelin

Presse de l'Université du Québec, 2001, pp. 104 à 112

La rétroaction [... donc les feedbacks] fait partie intégrante de toute tâche d'enseignement ou d'accompagnement.

Que ce soit par la parole ou par les gestes, nous réagissons aux personnes auxquelles nous nous adressons. Nous utilisons des expressions comme *c'est bien* ou *tu peux continuer*. Nous avons des mimiques qui montrent une approbation, un doute ou une opposition. Ces formes de rétroactions ont une influence sur les personnes apprenantes : elles peuvent être plus ou moins stimulantes ou décourageantes ; elles alimentent ou freinent la communication. Il apparaît donc important de réfléchir aux types de rétroactions que nous favorisons.

A. Rétroaction qui a pour but d'informer plutôt que de contrôler

On doit favoriser une rétroaction qui encourage une efficacité accrue, la créativité et l'autonomie. Par exemple :

"Vous avez relevé trois informations importantes.

J'apprécie la clarté de votre travail" ... plutôt que :

"Vous faites des progrès et vous répondez aux objectifs que j'ai fixés pour le cours."

B. Rétroaction qui est basée sur des objectifs au sujet desquels il y a déjà eu entente

Les personnes qui apprennent apprécient une rétroaction qui leur indique le degré d'atteinte d'objectifs au sujet desquels il y a eu entente. Cela leur permet de clarifier les critères qui sont utilisés pour évaluer leur apprentissage et les aide à trouver ce qui reste à accomplir pour apprendre encore mieux. Il leur est possible d'utiliser cette information pour guider leurs efforts, leur pratique et leur performance.



C. Rétroaction qui est bien ciblée et constructive

Il est difficile d'améliorer nos performances si on nous dit en termes trop généraux ce que nous avons bien fait.

La plupart des personnes préfèrent recevoir des informations précises et des suggestions réalistes susceptibles de les aider à s'améliorer.

D. Rétroaction quantitative

Une rétroaction quantitative a parfois des avantages si elle répond au contexte d'apprentissage.

Elle est précise et peut donner des preuves que de petites améliorations ont eu lieu. La mise en évidence de ces petites améliorations peut avoir des effets à long terme.

E. Rétroaction donnée au moment opportun tout en étant rapide

Il s'agit d'une rétroaction qui est donnée au moment où la situation le demande plutôt que d'une rétroaction immédiate. Un délai dans la rétroaction permet parfois un meilleur apprentissage.

Par exemple, des personnes peuvent se trouver mal à l'aise si on leur indique immédiatement après une action qu'elles viennent de commettre une erreur. Un délai peut aussi contribuer à réduire l'anxiété, par exemple si l'on juge une performance donnée en public.

F. Rétroaction fréquente

Une rétroaction fréquente est plus utile au moment de l'apprentissage d'une notion nouvelle. De façon générale, la rétroaction devrait être donnée lorsque l'individu a les meilleures chances de s'améliorer. Une fois que les erreurs se sont accumulées, les personnes qui apprennent trouvent plus difficile de modifier leurs façons de faire.



G. Rétroaction positive

La rétroaction positive met l'accent sur les améliorations et les progrès réalisés plutôt que sur les déficiences et les erreurs. C'est une excellente forme de rétroaction, puisqu'elle accroît la motivation intrinsèque du sujet, son bien-être, la perception de sa propre compétence ainsi que

son attitude positive envers la personne qui a donné la rétroaction.

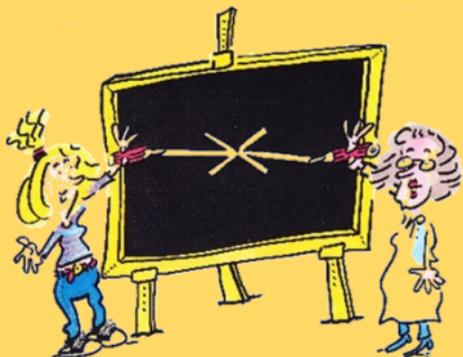
Une rétroaction négative mène au découragement. Même en cas d'erreurs, on peut utiliser une rétroaction positive en montrant que le nombre d'erreurs est moindre qu'il ne l'était précédemment.

H. Rétroaction personnelle et différenciée

La rétroaction différenciée est une rétroaction qui utilise l'auto-comparaison et met l'accent sur l'amélioration personnelle observée depuis la dernière activité d'appren-tissage.

Dans l'apprentissage d'une habileté ou d'une procédure, évaluer de petits progrès peut être encourageant. L'espacement de ces rétroactions peut avoir de l'importance.

Cette réflexion peut conduire à l'amélioration de la communication dans une situation de formation et, ainsi, au développement chez les personnes accompagnatrices d'une attitude d'ouverture face à la rétroaction qui favorise la construction des connaissances.



→ cf. Clefs α & Ω)

Selon **Wlodkowski et Ginsberg ***, la rétroaction est une information fournie à la personne apprenante à propos de la qualité de son travail.



La rétroaction semble influencer sur la motivation des personnes apprenantes, qui peuvent alors ...

- ... mieux évaluer leurs efforts,
- ... comprendre leur performance,
- ... maintenir leurs efforts et
- ... recevoir des encouragements.

Les auteurs ajoutent que la rétroaction est probablement le meilleur moyen d'influer sur les compétences des personnes en situation d'apprentissage. Ils suggèrent en outre de demander aux apprenants **le type de rétroaction** qu'ils préfèrent.

Il est également nécessaire de pouvoir reconnaître **les meilleurs moments** pour donner une rétroaction. Il est aussi important de bien vérifier **si la rétroaction a été bien comprise**.

Wlodkowski propose des caractéristiques d'une rétroaction qui doit ...

- ... être sincère,
- ... apporter des précisions et des nuances,
- ... être répartie entre les membres du groupe,
- ... être dosée,
- ... être présentée en public ou en privée
selon le contexte,
- ... faire montre d'estime,

* *Diversity and motivation : culturally responsive teaching*, 1995

8 exemples de rétroactions dans des perspectives béhavioriste et constructiviste

Louise Lafortune & Colette Deaudelin

Plusieurs auteurs traitent de la rétroaction selon différentes perspectives. Nous présentons, adaptés de **Wlodkowski et Ginsberg (1995)**, des exemples de rétroaction qui s'inscrivent, selon nous, dans une **perspective behavioriste**.



Ils sont suivis d'une reformulation de ces rétroactions en nous appuyant pour ce faire notamment sur l'approche de **Harri-Augstein et Thomas (1990*)** dans une **orientation davantage constructiviste** de la rétroaction.

* *Learning conversations : the self-organised way*

Exemple 1

Béhavioriste

Votre travail est bien amorcé, mais je vous suggère de revoir les caractéristiques de ce type de texte afin que vous puissiez mieux répondre aux objectifs.

Constructiviste

Etes-vous satisfait de votre travail ?

Qu'est-ce qui justifie votre niveau de satisfaction ?

Qu'est-ce qui peut vous aider à en juger ?

Exemple 2

Béhavioriste

Je constate que le travail de cette semaine respecte davantage la procédure prescrite que celui de la semaine dernière.

Je vous encourage à expliciter davantage chacune de vos étapes.

Constructiviste

A quels critères d'évaluation pensez-vous avoir le mieux répondu ?

Des commentaires dans le texte vont vous permettre de poursuivre votre réflexion et d'améliorer la présentation de vos idées.

Exemple 3

Béhavioriste

Votre texte présente de façon très intéressante le thème que vous avez choisi. Votre conclusion ne rend toutefois pas justice à l'ensemble de votre travail. En la retravaillant selon nos commentaires, vous pourriez améliorer grandement le travail et, ainsi, donner le goût à plusieurs personnes de lire le reste du document.

Constructiviste

De quels aspects êtes-vous le plus satisfait dans votre texte ? Quels aspects croyez-vous devoir améliorer ?

Lorsque vous abordez un texte, quelles sont les parties que vous lisez en premier afin de décider s'il est intéressant ?

Que pensez-vous de votre introduction et de votre conclusion ?

Exemple 4

Béavioriste

Vous vous améliorez grandement. Depuis la dernière fois, vous avez fait beaucoup moins d'erreurs. Afin d'éviter le type d'erreurs que j'ai relevé dans votre travail, je vous suggère de vous référer systématiquement à votre aide-mémoire grammatical.

Constructiviste

Etes-vous satisfait de votre travail compte tenu du temps et de l'énergie investis ?

Quel lien faites-vous entre l'effort fourni et le résultat obtenu ?

Exemple 5

Béavioriste

J'ai pu noter que votre présentation était très bien structurée. Toutefois, durant la présentation, vous avez fait une erreur de langage. Il est probable que plusieurs ne s'en sont pas rendu compte, mais il faudrait faire attention la prochaine fois.

Constructiviste

A quel moment préférez-vous recevoir une rétroaction ?

Quel type de rétroaction préférez-vous recevoir sur le champ, devant les autres ? ... et privément ?

Comment recevez-vous les rétroactions des autres ?

Quel impact ont les rétroactions sur l'amélioration de votre travail ?

Exemple 6

Bébehavioriste

Tout est beau, vous pouvez continuer ...

Constructiviste

Dans ce que vous venez de faire, soulignez ce qui vous paraît satisfaisant, ce sur quoi vous n'avez pas à revenir et entourez ce qui mérite une révision.

Qu'est-ce qui vous incite à dire que certains aspects méritent une révision ?

Exemple 7

Bébehavioriste

Depuis la dernière fois, vous vous êtes grandement amélioré.

Constructiviste

Dans le problème que vous venez de résoudre, les aspects suivants sont excellents : ...

Les autres pourraient être améliorés avec un peu de réflexion. Il est normal de se poser des questions. Toute personne ne peut résoudre rapidement ce genre de problèmes en peu de temps la 1^{ère} fois qu'elle y fait face.

Comment allez-vous aborder la prochaine situation semblable ?

Exemple 8

Bébehavioriste

Considérant ce que vous avez réalisé auparavant, ce que vous venez de réussir est excellent.

Constructiviste

Selon vous, qu'est-ce qui est amélioré depuis la dernière fois ? Personnellement, je vois plusieurs aspects qui ont cheminé positivement. Pouvez-vous essayer d'en reconnaître quelques-uns ?

Un peu de pub ...

Ce "mémo" fait partie d'un ensemble d'une cinquantaine de dépliants concernant divers thèmes liés à la pédagogie.

Ces *Clefs pour Apprendre*⁴, regroupées dans une boîte, sont destinées prioritairement à des enseignants et des formateurs (quel que soit l'âge des "apprenants"), mais aussi aux parents. Cela leur permettrait, probablement, de mieux comprendre certaines démarches de l'Ecole mais aussi, très certainement, de vivifier l'accompagnement de leur(s) enfant(s).

Chaque dépliant comporte 6 pages A6 recto/verso.

Prix du coffret : CHF 28.- (port non compris)

Commande et/ou renseignements auprès de
editions.damont@gmail.com

André Giordan, professeur émérite de l'Université de Genève, concepteur de *l'apprentissage allostérique*, a offert une préface que vous pouvez consulter dans ces "Clefs pour Apprendre" -> Cf. *Ouverture*